陳陽春台灣水彩畫

美傳五洲,以藝弘道



陳陽春 Chen, Yang Chun

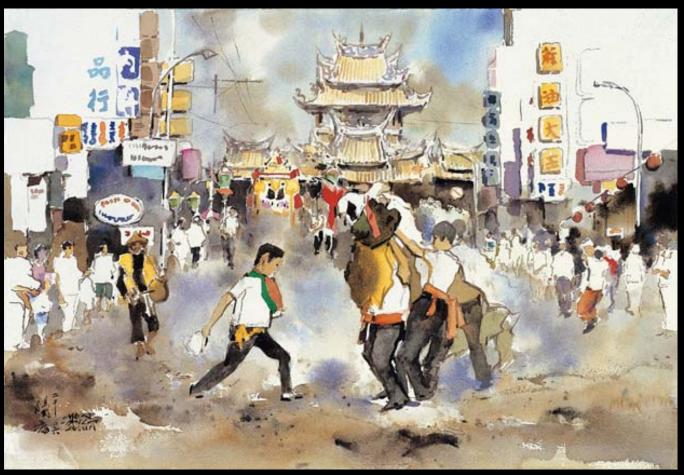
陳陽春出生於1946年,有【水彩畫大師】、【文化大使】、【雲州大儒俠】之美譽,曾任美國田納西大學訪問教授、齊齊哈爾大學客座教授、環球科技大學榮譽教授、台灣藝術大學兼任教授、臺灣海洋大學講座教授。

陳氏自七歲習字,十四歲習畫,為人樸實、坦率真誠,至今已舉辦185次個展,橫跨三大洋五大洲,傳遞台灣寶島之美。其作品已被各國人士所收藏,畫作蒙總統府邀請常駐於總統府展出。

五洲華陽獎創辦人 台北市陽春水彩藝術會永久榮譽會長 雲林縣陽春水彩藝術會永久榮譽會長 高雄市陽春水彩藝術會永久榮譽會長 北港高中傑出校友 台灣藝術大學50週年傑出楷模校友 總統府頒贈【感謝狀】 中國文藝協會【榮譽文藝獎章】 文建會頒贈【資深文化人】 外交部頒贈【外交部之友紀念章】 僑委會頒贈【感謝狀】

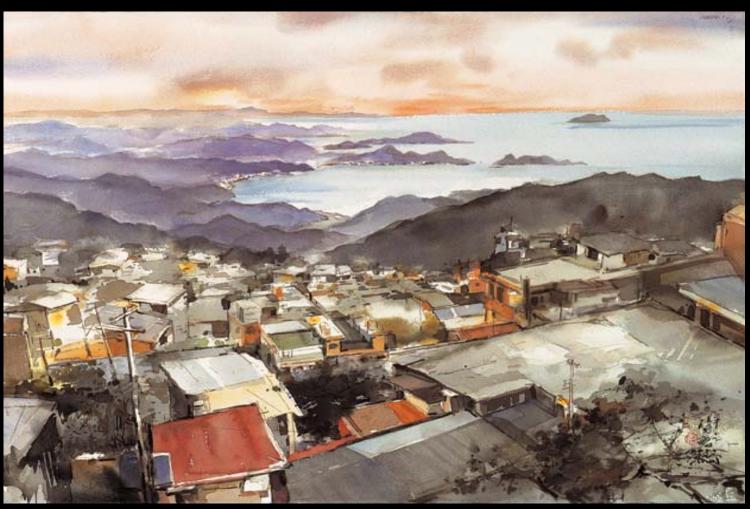




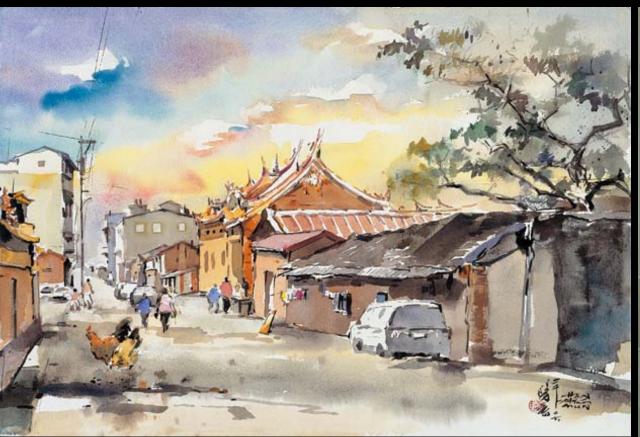




・ 企画を見り取るで、中国を発展して入り入れて見られる日本 は、 (本数とを引き込み)















Life & Style

News from the sports desk, new arrivals, television and words of ad-vice from Ann Landers.



on big year

Worlds Apart Worlds Apart See the work of an Asian watercolorist and an abstract expressionist at Oak Ridge Art Center by Kay Ollion For The Oak Ridger It's like mov-







VÉRTICE DEL

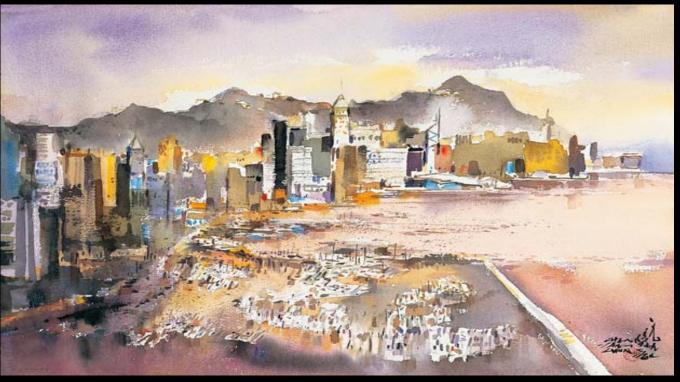
acuarela y renovada es la propuesta del maestro chino Chen Yang-Chun quien, al abrir su

mañana en San José, expone por primera vez

en Cen-



LA REPUBLICA

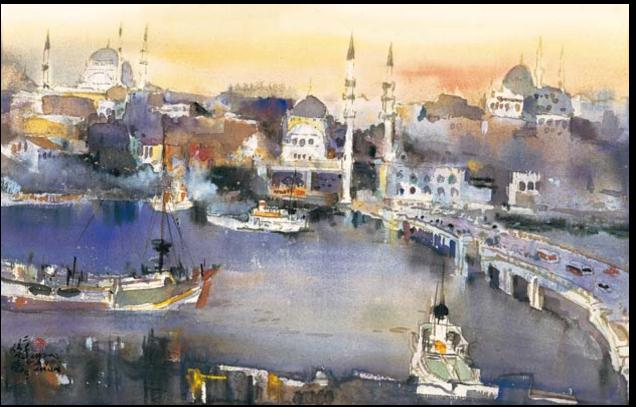




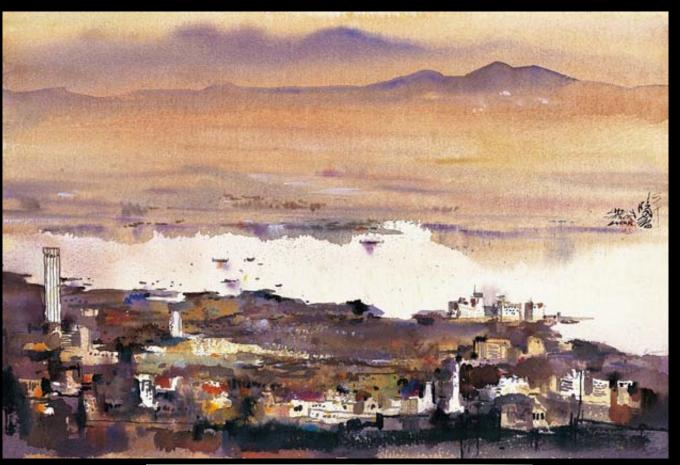


停办10年 "新乐集"卷土重来

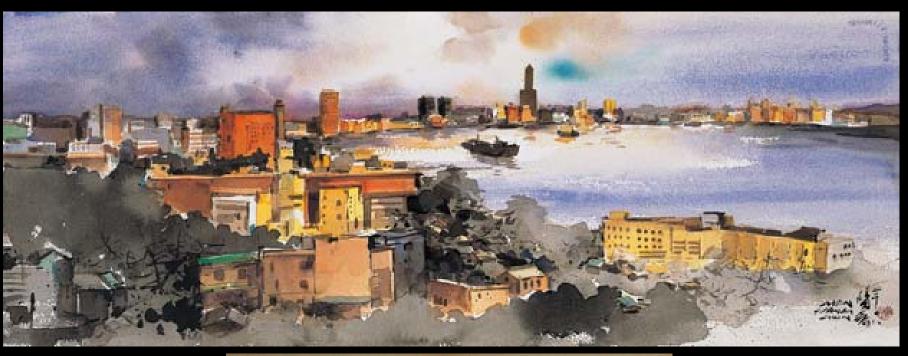
Series of Seminars Due on Roles of Women in Age of Globalization



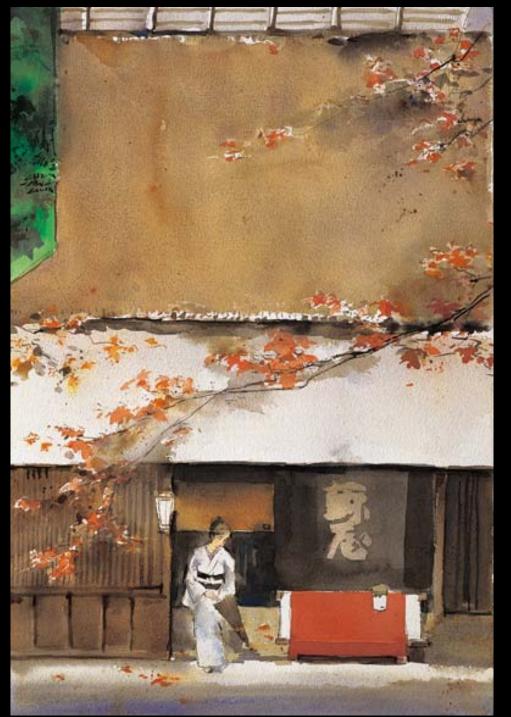




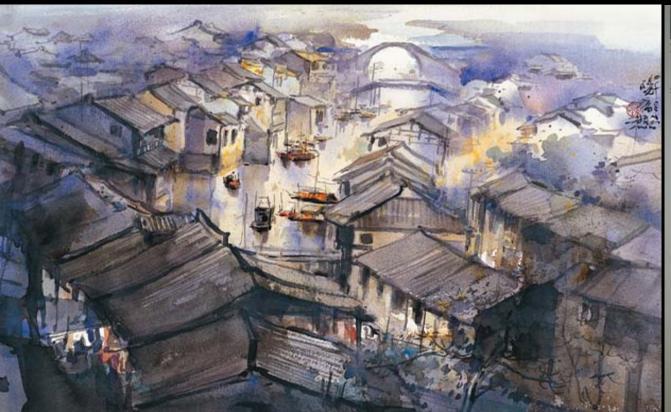








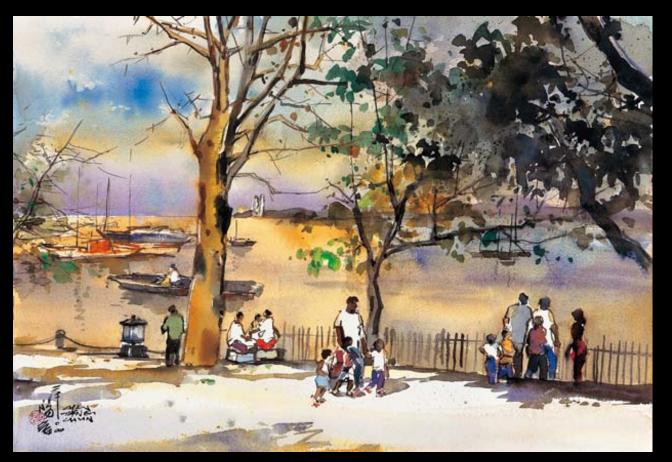
















菲華時報 CHINA TIMES

聖大廳187年校廳

計順菲華商會慰問

蔡延邦商店遭火災

計順市斯泰商 表情情,並至為關 R:於二月二十 計,給由教育書店

菲科學中學數學賽 中正蘇樑棋獲冠軍

非常理中亚學 十七個人 * 初賽在 服 二月十三日 上年報行 · 經濟核 展期五) 投新律 後 ,只有大國學核 料學中標 (PBIL 對人下午的改賽 , 第0001) 則 第4年

t有十九個,每同 因獲得成績最高 提代表三人,共五 ,頒授一售董。

杏田鄉會派員慰問

台名畫家陳陽春

講學地點更改 (本市談) 訳 離夢幻」之校法・ 有「水彩畫大師」 「既选出席」之書

1998年3月1日(星期日)

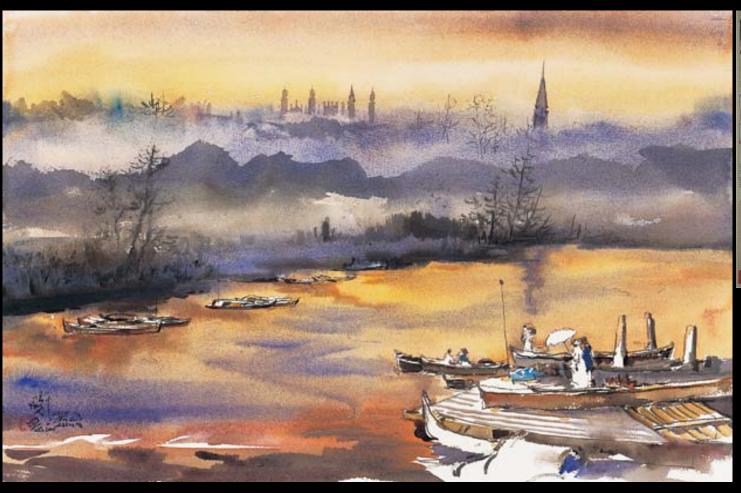


主採單位邀請 健界人士先該觀賞 總課。活動表如下

三月四日: 大中央書書館五種 時期週中心。 下午一時 1章

, 提舉的彩土堡 投長總額洛隊灣 · 縣陽家先生。 民物安士 · 羅 國國士 ·

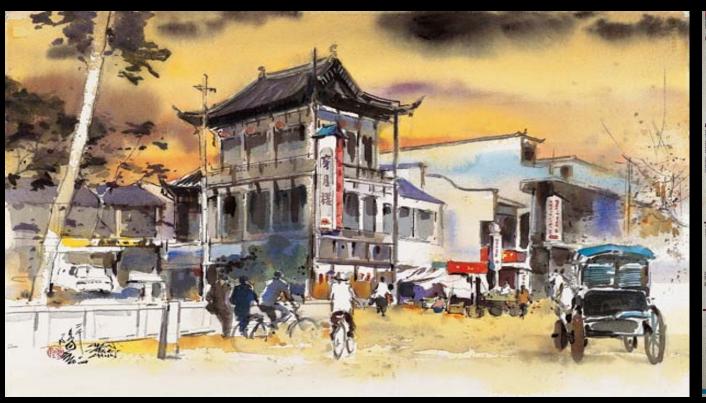
E4-11 (1 非原名數字: a SATERDAY GRO-



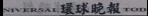








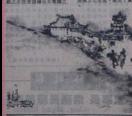




聖大慶187週年校慶 邀請台灣名畫家陳陽春 舉行學術講座及畫展

テレースの表現のでは、 ・ では、 ・

下午六時(産場内) 協事的的 最高取大使・在身有女 士 期間推開士 三月九日 - 中正時間 (分離知三線を展開) 三月九日 - 日月報題 三月九日 - 日月報題 日本二十十二日日報題 日本二十二日報題 日本二十二日報題 日本二十二日報題 日本二十二日報題 日本二十二日報題 日本二十二日報題 日本二十二日報

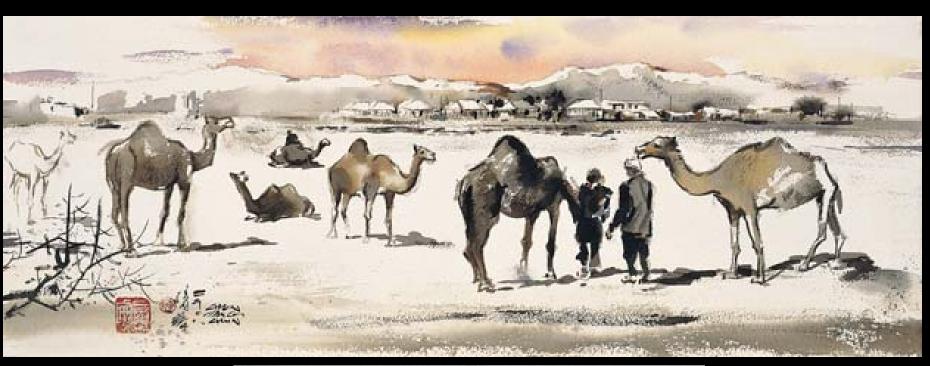


類使元家圖洞瀛海 西萨森斯(下西)稅鄉 會新:本會翻院即在近世史 生、不會即用的經過於表 。會就即二月十一日連結 級圖於新也已手模構動,而 後於一五日史景文於等表職 市、鄉人此漢國數團不名英

多·斯查克斯 工程制体第一通讯 海 模·斯文·通生加度协·等 指示·斯安夫曼歌·斯安 增會·斯安斯曼斯·斯安 可由,斯安斯曼斯·斯安 一定高斯·斯姆斯·斯安 上位高斯·斯姆斯·斯姆斯· 工程斯·斯姆斯·斯姆斯· 工程斯·斯姆斯· 工程斯· 工程斯·



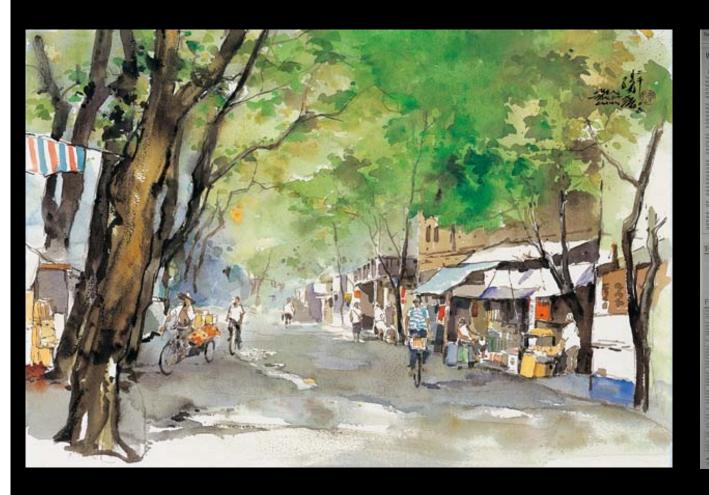




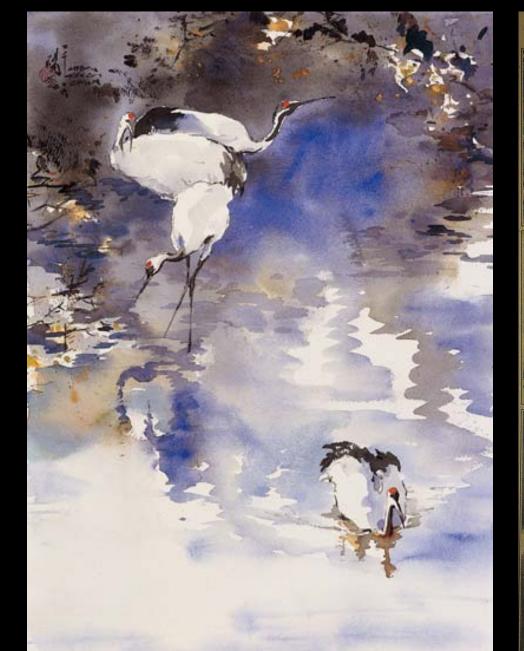




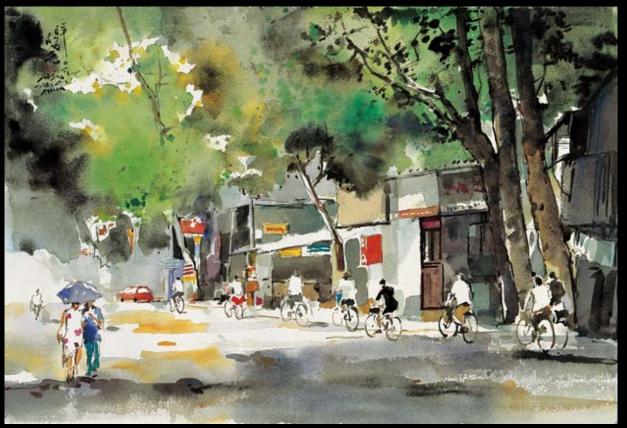


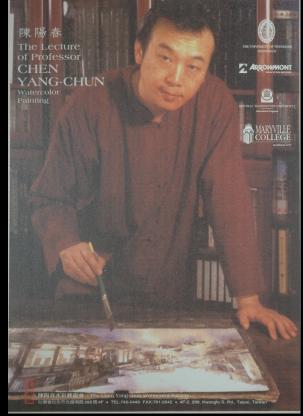


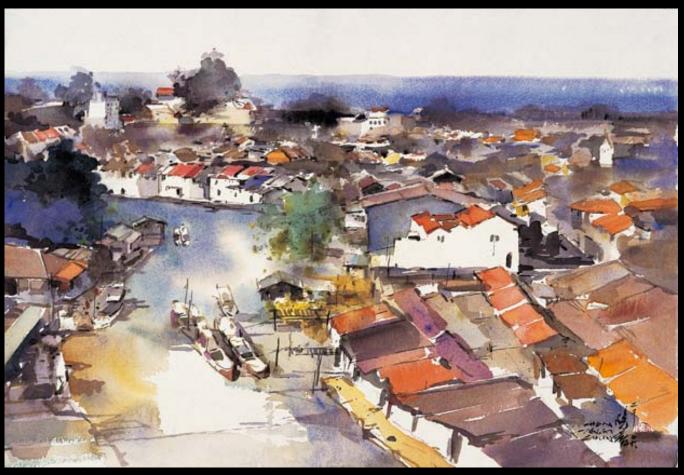












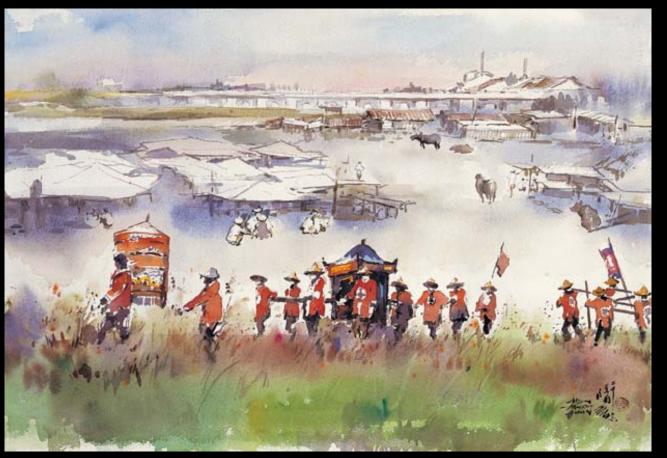










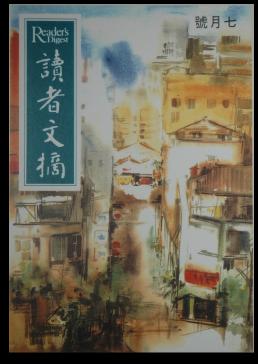


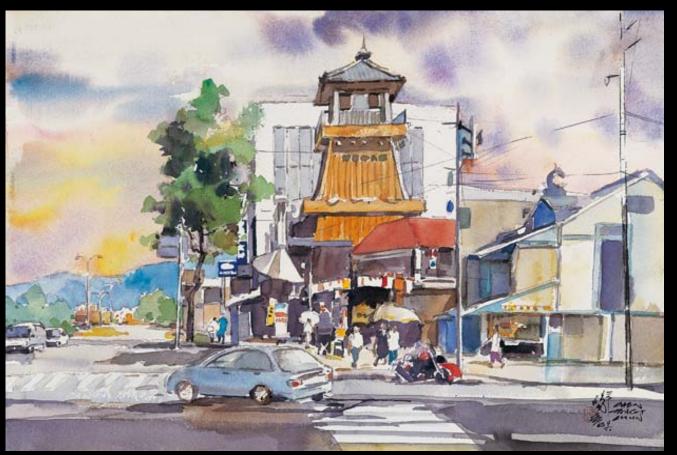












第62回 陳陽春 水彩 画展



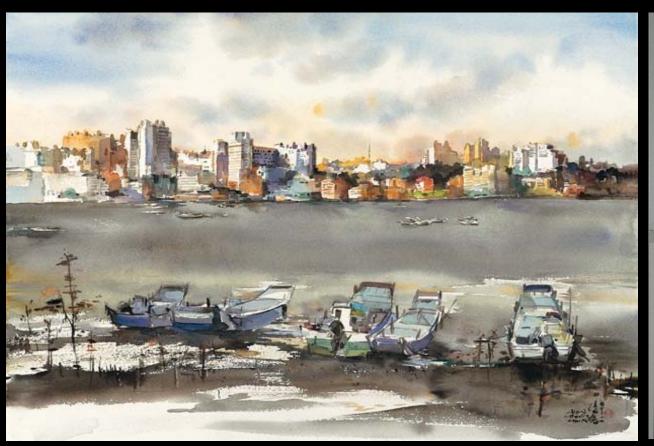
陳陽春 略歴紹介

陳陽春、1946年生れ、台湾雲林県北港人。14歳で絵を習い始め、 東線春、1946年生れ、台湾雲林県北港人。14歳で絵を習い始め、 生物と一番の縁を結ぶに至り、台湾十大水彩画家の栄養を博した。 東陽春は中国の伝統と西洋画の折中に筆法を求めた。故に彼の芸術 表現比式には、英国の水彩画の風格と東洋的気質を輸えた芸術の風 窓を見ることが出来る。 陳陽春は水彩画の劇作に全力を注ぐこと21年、現在では自分のアトリエと時別室を持ついる。自つ、其の作品は全世界237国の 好者に収蔵され、台湾に於いては政治経済、文化界をリードする主 登輝大統領、邱永東氏及び黄君駿大師等に収蔵されている。 陳陽春は今までに六十一回の閻展を行っており、台北市美展全 国建築金賞、中国ママコンテスト等の重要な展覧会の審査員に選ば れている。表書には、「陳陽春曲集」、「世界水彩画道」、「人生画語 、「芸術と生活」(中国影大帝師語)した共名・野才ある。 現在・米国テネシー大学客員教授 ・中国大陸 "上海交通大学"の東方芸術センター顧問 ・中国大陸 "上海交通大学"の東方芸術センター顧問

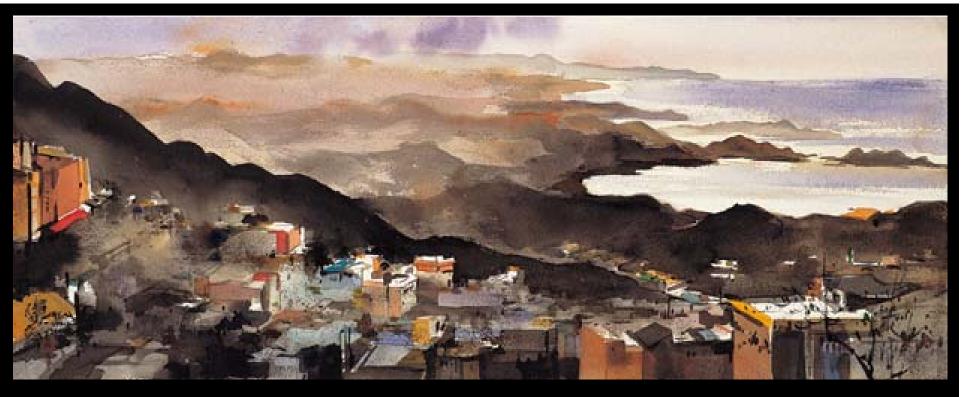
| 陳陽春水彩芸術会 住所:台灣台北市光復南路288號4F-2 電話:(02)740-0449 FAX:(02)781-2842 日本の連絡先:(0587)54-7338

















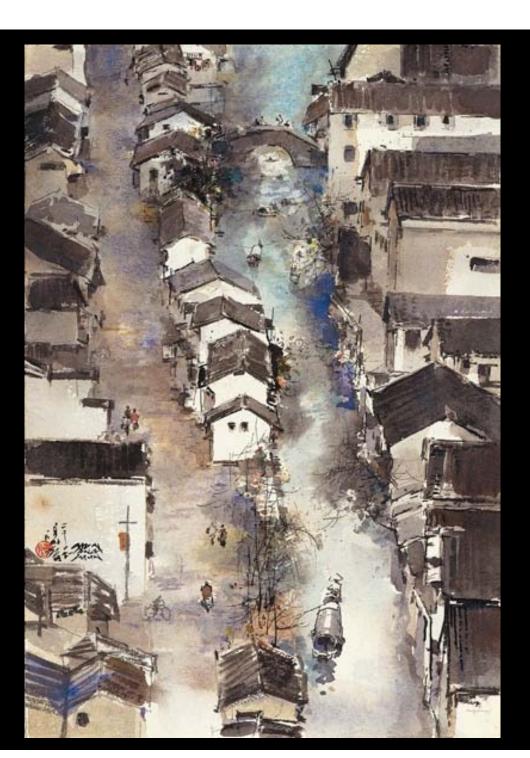
中華民國 85 年(1996)1 月 30 日/星期二/農曆乙亥年 12 月 11 日

陳蘭春近照





淡水福佔宫







UNITED DAILY NEWS 裁日合聯

輯專春陽陳師大畫彩水

The state of the s



五年及東年二月初八日 6

台灣名畫家陳陽

水彩畫在亞洲的

APPEAR IL CITATIVA

THE RESERVE APPEAR AND THE PROPERTY APPEARED AND THE PROPERTY APPEAR AND THE PROPERTY APPEAR AND THE PROPE



» 他介見中, 38 × 57m 1993. 李 在

素描之生命

19 A . C. R. P. 1997, 38457cm

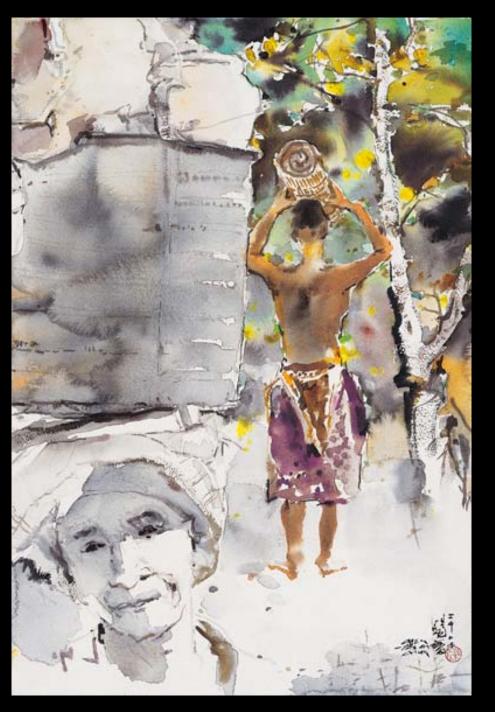


野。

ARBORRORS 1990,

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

從台灣畫史上





เฉ็บ ทลัง ชุบ แสดงภาพสีน้ำ

หมอฟันปลอม





ประกาศศาลธ์หละลายกลาง เรื่อง ขอฟื้นฟูกิจการ บริษัท ไทยอิเลคโทรนิค ลุศสาทกรรม จำกัก (มหาชน) ลูกหนึ่





家樣學及協辦煤電費優惠 由未經典學的自然與 第三項目的代表中語 台水彩畫家原 陽春為全山

華人象刊邀專家談經濟前景





GOOD MORNING, EAST TENNESSEE

Musicians tout Mozart for smarts

NUTY TOUR.— If you want to
ment to retain information more
mently and get higher tout

Callery, violing Handan

To me Menter, more than

Touchier your

Touchier Control

Touchi

Club gets funds to turn youth into environmentalists D ** Mr. Rose Two writing on behalf of our family on the field of the first of the field of th



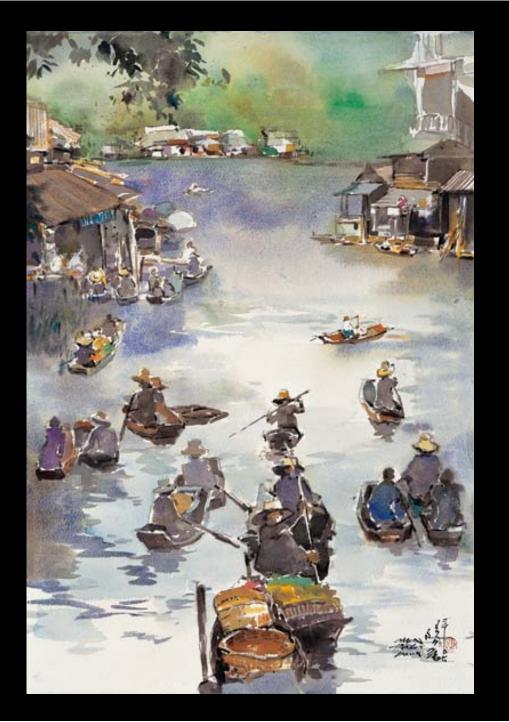




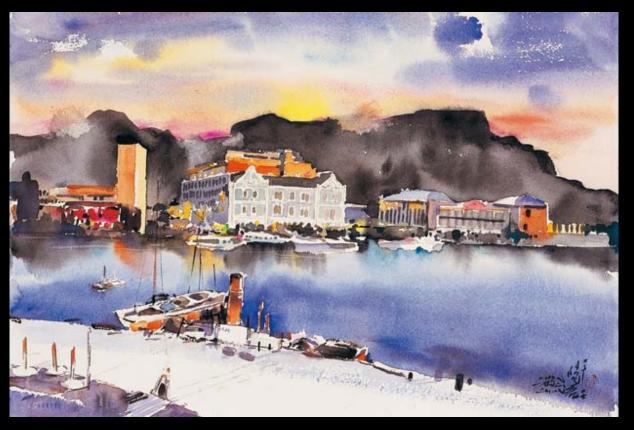








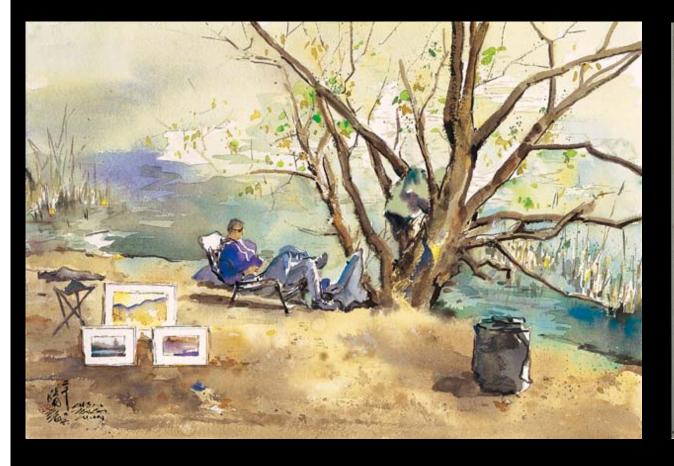














THE TICO TIMES/JULY 18, 1997 W-5

Chen's Dreamy Pastels "SITTING through the ware roles as the cheef of them, the insiders of the same." The part flows in deep refer to the control of the cheef of the same. The part flows in deep refer. It is prefer to be present. His part flows in deep refer.

SUMARIO

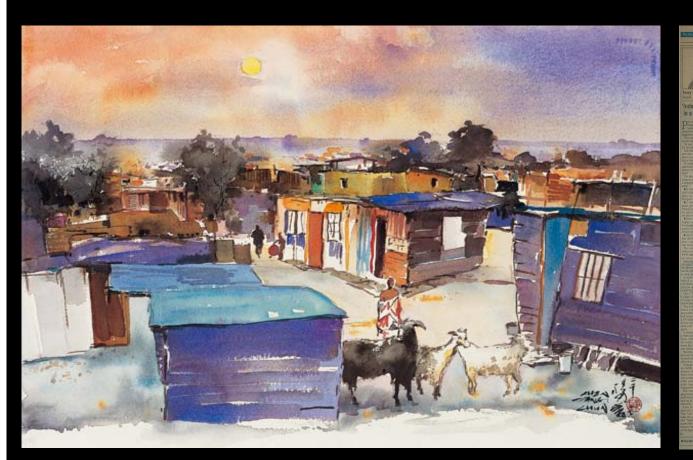
Aperitivo



El color de Asia

Esta semana, uno de los principales pintores de Taiwán visita Costa Rica y expone una muestra de su creación.





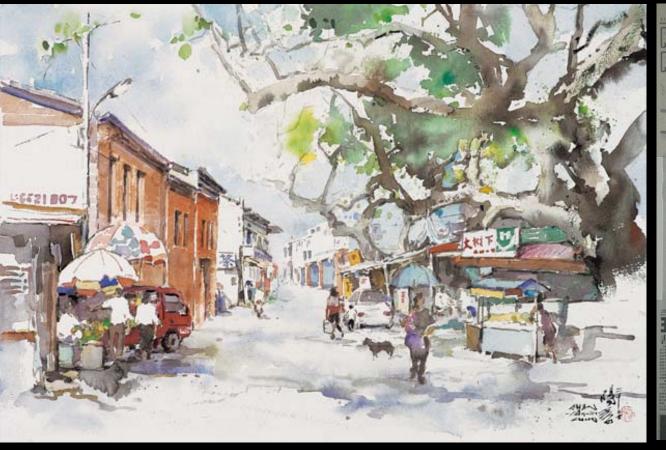






















下午1時至期報度。日本一年、東江東部於於了上級的版文。但都 新世東東東州市,以及東州大場中國日分市(京等局) 選賽業北京中文學校 招生 ●成果是於公文學校系提供的形式等。以外近一時間思 地区文學院院等、使有其關于的網報等。 每個等是 今報報 7、4月度開始。 也是原學、本章文、河北之都行世間處、夏琳灣 ◆ 600 4277 0000 至 1 世界

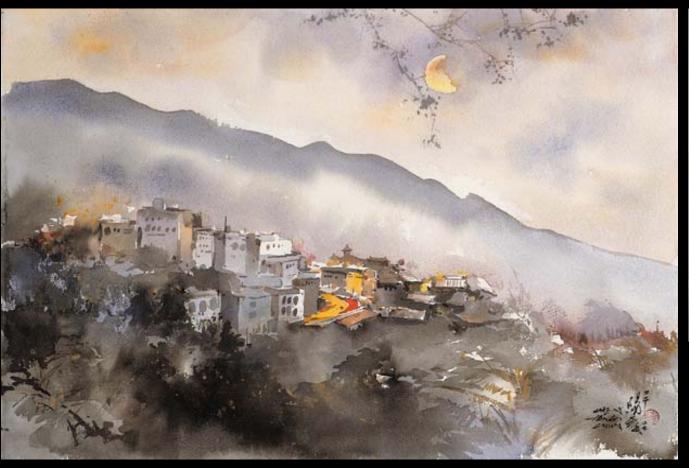
明報。一社區都會

交款。 本會此、是更整、三聯市、新 家人提供免費提供及電話製廠

BUTCH AND DECK OF A COMMENTAL OF A C

陳陽春畫展今揭幕

六通拳練習班



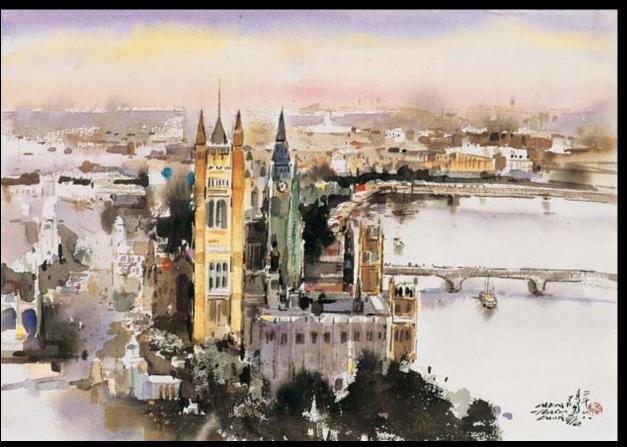


















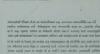
Cale Ex Stand-copins



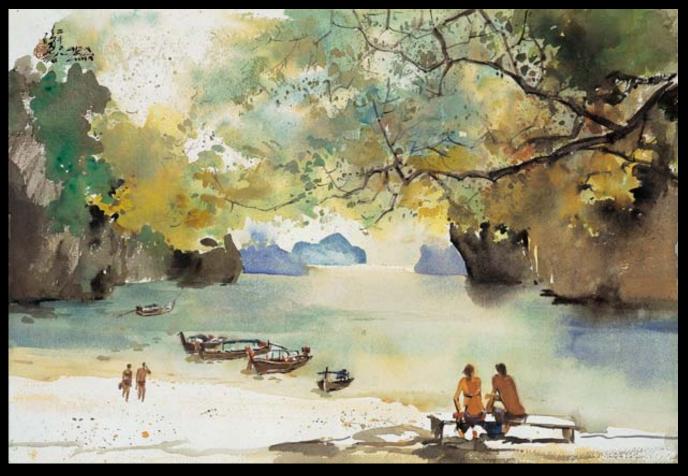
S) Ry

The symptomic of the symptomic of





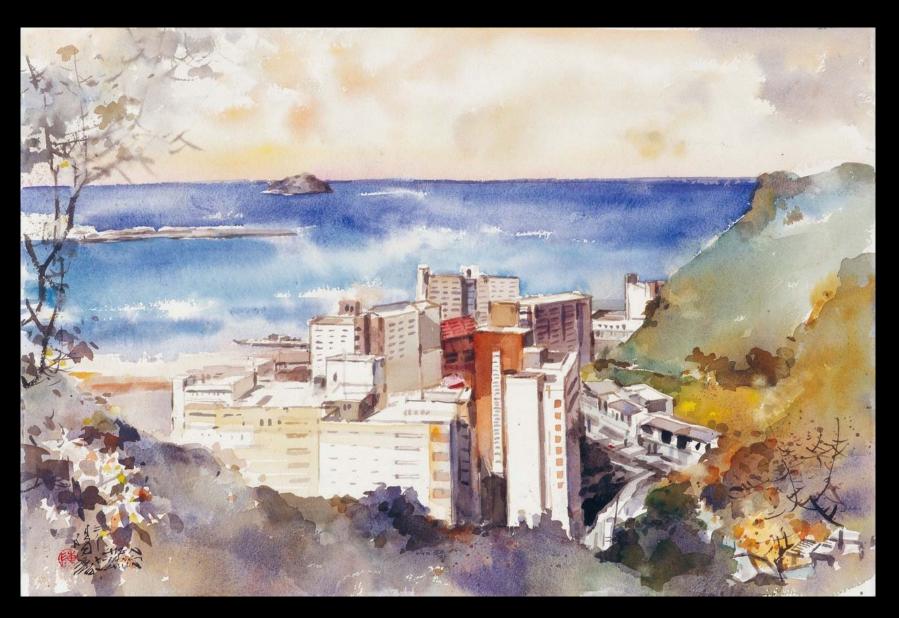








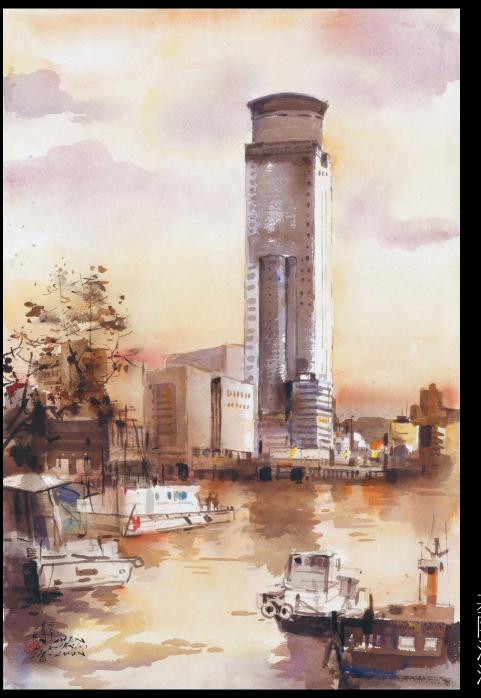




海大遠眺



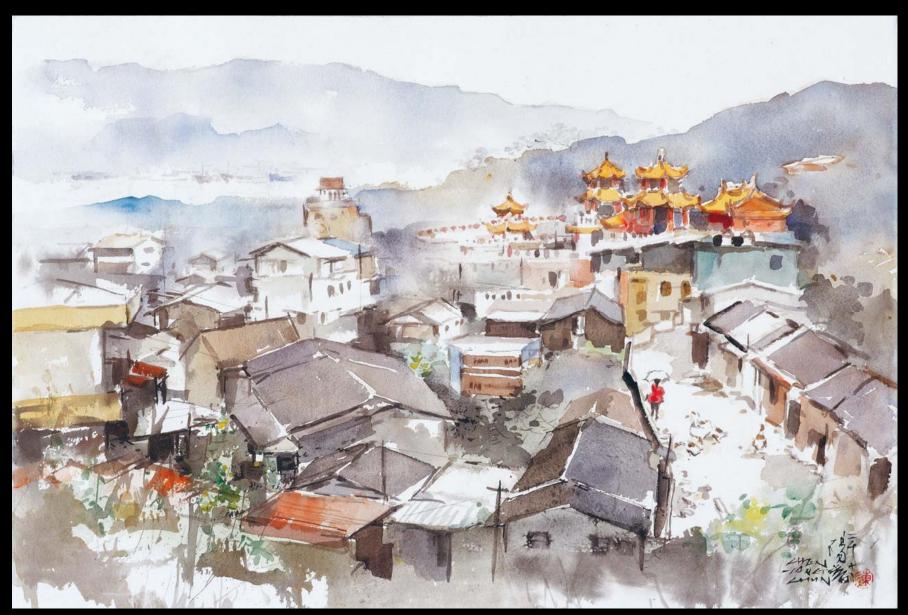
八斗子漁村



基隆港灣

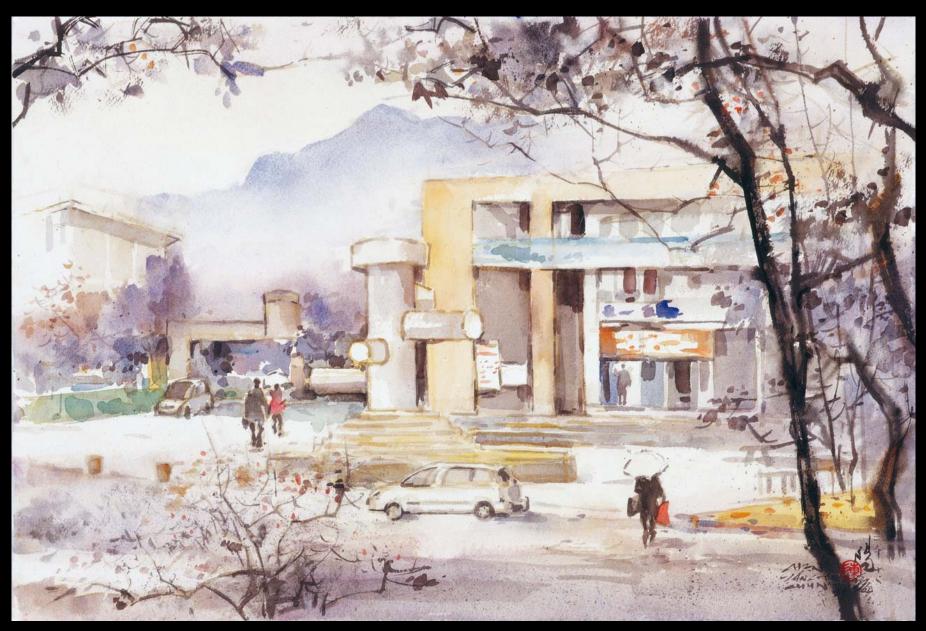


基隆廟景

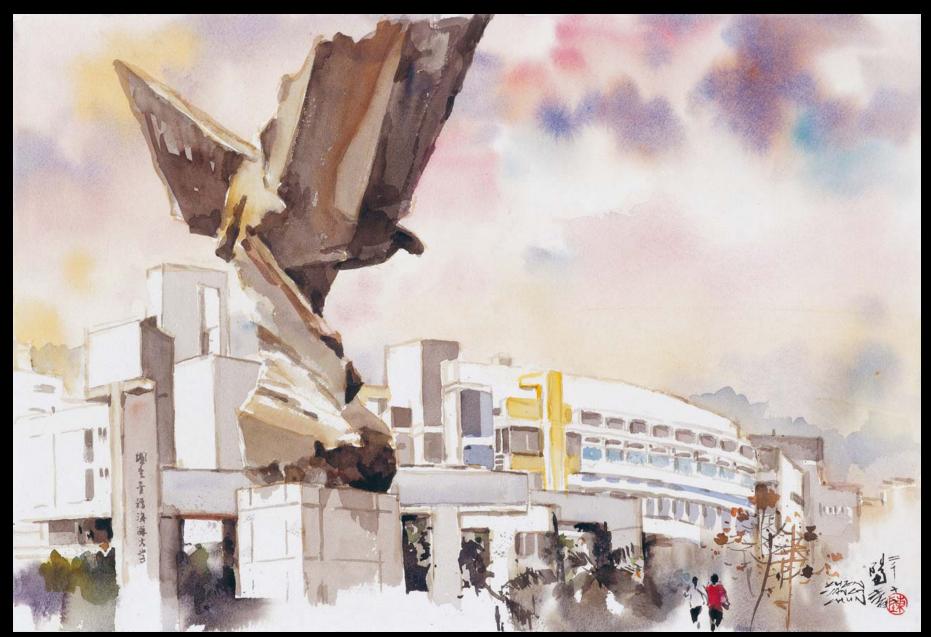




基隆在望



海大校園



高瞻海大













