

聖約大港生

結合火舞及工業設計，創造獨特演出效果

發揚火舞藝術

■林福吉

「當我第一眼看到火舞表演時，真沒想到原來火焰可以那麼美。」來自香港、目前就讀淡水聖約翰科技大學（簡稱：聖約大）創意設計系三年級的港生陳立衡，因台灣的大學到他的母校聖公會聖一堂中學招生宣傳，開啟他海外升學之路。在台灣待了3年，無論是課業學習或社團發展，均讓他覺得收穫豐碩，特別是一頭栽入的火舞社，讓他深深為這項藝術文化所著迷。他開始嘗試結合火舞及工業設計創造獨一無二的演出效果，希望能將創意結合火舞的表演，把這

麼美麗的火舞藝術帶回香港。

聖約大創意設計系陳立衡同學說，香港雖然是國際化的城市，但對於一直生活在香港的他來說，在熟悉的環境沒辦法對他的思維產生強大的衝擊力。由於當時還沒找到自己喜歡的興趣，並沒有想過讀完高中之後的出路。後來因為台灣的聖約大到他的母校招生，他覺得不如出去不同的地方走走，了解不同國家的文化及特色，加上台灣與香港語言及文字相通，為了增廣見聞、培養獨立能力，因此他決定到海外升學，並選擇台灣的聖約大創意設計系就讀。

來到台灣之後，陳立衡加入了火舞社，對於一個香港人來說，他完全沒有聽過「火舞」這個東西，當他第一眼看到火舞表演時，真沒想到原來火焰可以那麼美。「我很努力的學習火舞，我想把那麼美麗的藝術帶回香港。」陳立衡說，在學習火舞的過程中，深深被火舞吸引，他愛上了這種藝術文化，也找到他的興趣，並且讓火舞變成他的專業技能，他嘗試結合火舞及工業設計創造出獨一無二的東西。

陳立衡表示，參與火舞社讓他認識更多朋友，而且社團之間會互相幫忙和支援，還會認

●陳立衡同學勤練火舞技術，希望讓更多香港人欣賞到這門演繹絢麗火焰，結合力與美的火舞專業表演。

圖／聖約大提供

識其他學校的社團，使交友圈更為廣闊，進而更了解台灣文化。此外，社團經驗也讓他有機會訓練企劃能力及提升溝通能力，讓他處事態度變得更細膩成熟。陳立衡期許自己，除了積極運用學校的資源將創意

設計系的專業學好，更希望能將創意結合火舞表演，把這麼美麗的火舞藝術帶回香港，讓更多香港人欣賞到這門演繹絢麗火焰，結合力與美的火舞專業表演。

