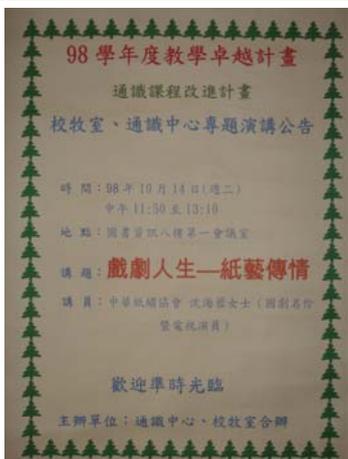


約翰科技大學98學年度第1學期

通識教育中心舉辦「戲劇人生-紙藝傳情」

通識課程改進執行成果報告

專題講座戲劇人生-紙藝傳情活動宣傳海報



通識中心林裕仁主任主持
戲劇人生-紙藝傳情活動，並介紹主講人



與會者專心聆聽

張牧師致贈學校小校旗一面



日期：九十八年十月十四日(週三)中午 11:50 至 13:00

地點：圖書資訊八樓第一會議室

主題：戲劇人生-紙藝傳情

主持人：林裕仁主任

演講者：沈海蓉老師

參加人員：全校教職員工、學生

參加人數：63人

活動成果：Sayhello 立體紙繡，由沈海蓉老師一手創辦，在二〇〇八年八月更通過申請成立了中國紙繡協會。曾是家喻戶曉的明星，現在的她則全心投入和推廣紙繡的創作，成立了 Sayhello 立體紙繡至今已舉辦過大大小小從北到南將近 20 場的展覽，3 屆師資考核，培育出 30 位專業老師，5 所學校的紙繡教學課程，多場社區講座、體驗教學。沈老師深刻體認到藝術對生活的重要性，對心靈的重要性，尤其希望將藝術帶進婦女們的心中，沈老師以創作紙繡為榮藉由紙繡邁入婦女與孩子們的世界，她曾說：「當我在演戲時，我需要她們(婦女)！但我走出電視後，我發現他們需要我！」拋開過去光鮮的

表象，目前，她只是一位帶領著 Sayhello 立體紙繡團隊默默深耕的藝術工作者。科技電腦化的時代、時間已是一切的銜接媒介、時間總是不夠用、又因學習者未有古人之造詣、又不想只有古人比美。經由現代所學的西方紙藝，東方織繡融合創作靈感，在描圖紙上呈現一種繡線勾勒的立體畫法，展現出來的是一項全新超質感立體紙藝繡品，作品呈現透明浪漫、朦朧細緻、優雅復古的風格，實用類品如：書籤、卡片、燈罩、禮盒、福慧鞋、壁飾、畫作是一項全新而且值得推展的手工藝術。藉由本次紙繡演講活動，提供教職同仁對於人生有更深刻的想法與做法，其許可以協助同仁及學生探索自我，瞭解群己關係，應對生命挑戰的能力，與會者皆踴躍回應，給主講人很好之回饋及建議。從沈容小姐的演講中，以多面向的角度來談論「紙繡」之議題，也讓參與的同仁及學生們，由單方面的聽眾，轉為反應熱絡、與講者積極互動，問與答時間，大家更是討論熱烈，甚至延長了本次演講時間，亦讓與會者對於「紙繡與人生」有了深度的見解，對本活動留下深刻之印象。此類演講活動對教職師生的啟發有莫大的幫助，建議可多開設此類活動並擴大參與層面。